Глава 205  
  
\*\*  
  
\*\*Под одним небом с врагом. Часть 11\*\*  
  
\*Покопался в функциях Наро, пришла идея. Если будет хреново, верну как было.\*  
  
\*Всех с Новым Годом! В этом году тоже прошу любить и жаловать моё скромное творение.\*  
\*Хокусай выпал, так что пишу со спокойной душой.\*  
  
«Уо-о!?»  
  
Ночное небо — белое.  
  
Колизей — красный.  
  
Ктарнид — неестественно белый.  
  
Смотрю на свою руку — ладонь синюшно-белая, нихуя не человеческая.  
  
«Что, что, э-это………»  
  
«Псайгер-0, спокойно, это просто инверсия цветов (....).»  
  
«Инверсия……… т-точно, да…»  
  
Визуальный шок, конечно, пиздец, но изменился только цвет. По крайней мере, если бы это был баг, должен был прилететь какой-нибудь ГМ-колл. Раз его нет, значит, это эффект от того зелёного бокала.  
  
«Ва-а, ва-ва! Что это!?»  
  
«Спокойно, блядь, спокойно… Да твою мать, ВСЕМ СЛУШАТЬ СЮДА, БЛЯДЬ!!!!»  
  
Может, из-за женского аватара, но горло дерёт от крика. Но чтобы противостоять Ктарниду, который наслаивает панику на панику, нужно перешибить эту панику ещё большей мощью.  
  
«Акицу Аканэ, не дёргайся, опасно! Раст, наоборот, не впадай в ступор! Молд, тебя тоже касается! Инверсия цветов — да это в любом редакторе за пару кликов делается! Не паниковать, суки!!»  
  
Надо срочно восстановить порядок. Пока не ясно, что делают оставшиеся два бокала, придётся отойти. Я подпрыгнул и дал подзатыльник Акицу Аканэ, щелкнул по лбу Раст и Молду, схватил Псайгер-0 за руку и оттащил всех в угол колизея, где мы оставили НПС.  
  
«А-авава, Санраку-сан! Санраку-сан!»  
  
«Так, заебали, все внимание на меня!!»  
  
Прямо перед нами монстр, а мне приходится работать воспитательницей в детском саду, блядь! Но это не соло-игра, я не один. Если здраво соображать может только один, значит, он и должен рулить.  
  
«Спокойно, ясно? Спокойно. Даже если неспокойно, будьте спокойны. Глубокий вдох… Вдохнули, выдохнули. Закройте глаза и повторяйте: «Небо белое, кожа синяя». Понятно? Если понятно, скажите «Йес, сэр!». Нет, «Йес, мэм!». Эврибади сей!»  
  
«…Сначала Санраку стоит успокоиться.»  
  
«Это шоковая терапия наоборот. Когда видишь кого-то, кто паникует больше тебя, сам успокаиваешься, не так ли?»  
  
Отлично, вроде все, включая НПС, успокоились достаточно, чтобы слушать. Стюдже хватило одного удара ребром ладони, чтобы закатить глаза и затихнуть.  
  
«Похуй на принцип действия. Главное — знать, \*кто\* это сделал.»  
  
С багами так же. Лучше уж получить урон, когда вокруг никого нет, чем когда какой-то мелкий моб внезапно бьёт как финальный босс. Кстати, первое — это из одной игры, где, как выяснили игроки, «карту финального данжа просто перекрасили и использовали повторно, так что визуально никого нет, но на самом деле там стоят невидимые мобы из финального данжа».  
Это место было необязательным для основного сюжета, так что ещё повезло (...), но если взять один ивентовый флаг, то предмет из этой зоны становился обязательным, и это место стало кошмаром под названием «точка, где ни в коем случае нельзя злить Фею-Казуалов». Это из «одной» игры.  
  
«Итак, на данный момент ясно одно: «когда светится этот бокал, что-то происходит».»  
  
«…Синий — смена пола, зелёный — инверсия цветов.»  
  
«Э-э… Раст, это ты?»  
  
«…Наконец-то глаза привыкли.»  
  
Восьмиголовый красавчик, словно сошедший со страниц сёдзё-манги, раздражённо потёр переносицу и буркнул. Если не обращать внимания на то, что он одет в трещащую по швам женскую одежду, выглядит весьма эффектно… но, блядь, похож на извращенца. Акицу Аканэ — вообще без комментариев, это просто цирк.  
  
«…Ктарнид выжидает?»  
  
«Может, это типа поблажка игровая? Обучение.»  
  
«У-у… неудобно двигаться…»  
  
Всё, я больше не комментирую. Молд, выглядящий как героиня сёдзё-манги, — я не буду реагировать.  
Блядь, у них у всех души противоположного пола, так что сейчас они выглядят даже гармоничнее, что ещё больше бесит… Завязывайте ржать над сменой пола, не до этого сейчас! Но и игнорировать эту ситуацию, сохраняя полное спокойствие, я не могу, сука!  
  
«Занрагзаааан! Чдо-до! Чдо-до вырозло, гозбожаааааа!!»  
  
«Про \*что\* выросло, спрашивать не буду. Следующий!»  
  
«Я не слышал, чтобы у Ктарнида были такие способности!»  
  
«Значит, он просто не напрягался. Следующий!»  
  
«Кх… Такое унижение…!»  
  
«Ага-ага, куккоро-куккоро! Следующий!»  
  
«У меня вроде ничего не изменилось.»  
  
«Значит, у тебя нет пола. Следующий!»  
  
Блядь, такая ситуация, что можно полдня угорать над ними, но сейчас не до смеха, обидно!  
Пока мы тут трепались, снова засветился бокал Ктарнида, и зрение залило оранжевым. Стоп, цвета же инвертированы, значит, это не оранжевый? Тогда какой, блядь, бокал светился!?  
  
«Нет, не оранжевый… синий…!»  
  
«Понятно, похоже, если получить тот же свет второй раз, всё возвращается обратно…!»  
  
Мужик снова стал девочкой с лисьей маской, сёдзё-парочка — парочкой из сэйнэн-манги. Осмотрев всех, вернувшихся к нормальному полу, я повернулся к Ктарниду.  
  
«Сначала надо заставить его снова использовать «зелёный» бокал, чтобы вернуть зрение в норму. И в тот момент, когда зрение вернётся, попытаться сломать этот бокал.»  
  
Щупальца Ктарнида постоянно держат бокалы, даже когда он ими бьёт. К тому же, после удара щупальцей у него есть небольшое окно уязвимости, пока он восстанавливает позу. Скорее всего, эти бокалы можно сломать. Важно помнить: «сломав бокал», мы, вероятно, не отменим эффект от света. В худшем случае придётся драться с перевёрнутым полом и зрением.  
  
«Интересно, что делают оставшиеся два бокала, но атаковать будем в тот момент, когда бокал будет использован и состояние вернётся в норму. Мы с Псайгер-0 спровоцируем атаку щупальцей, и когда бокал окажется близко к земле — общая атака!»  
  
Или если условие для разрушения — просто высокий урон, то вся надежда на Псайгер-0. Неужели она взяла молот, предвидя необходимость ломать объекты?.. Да нет, бред. Но в плане «разрушения объектов» молот действительно лучше меча. Похоже, у настоящих задротов, в отличие от меня с моим бесконечным инвентарём, есть и скилл управления ограниченным пространством.  
  
«Псайгер-0, начнём с бокала смены пола. Заебало, что НПС постоянно паникуют.»  
  
«Поняла.»  
  
Особенно Сикру, который среди нас один из главных ДД после меня и Псайгер-0, — то, что он так явно скисает, довольно хреново. Да и необходимость постоянно переучиваться двигаться — это хуже, чем глюки со зрением.  
Мы с Псайгер-0 рванули вперёд, к Ктарниду. Из-за инверсии цветов он кажется совершенно белым. Ещё одна засада — цвета бокалов тоже инвертированы, так что приходится определять не по цвету, а по тому, какая щупальца какой бокал держала.  
  
«Какая там нога была!?»  
  
«Э-э… наверно, раз это противоположность синего, то тот бокал… смена пола… а та нога — инверсия цвета!»  
  
«Сначала смена пола!»  
  
Бить его бесполезно, урона не будет. Но привлечь внимание можно. Даже если нет кровоточащих ран, если по коже ползёт муравей, ты волей-неволей обратишь внимание. Мы с Псайгер-0 ударили по одной из щупалец Ктарнида — той, что держала бокал, который в нормальном цвете был бы «синим».  
Эффект… да хуй там. Но глаз Ктарнида зыркнул на нас. Пустая щупальца наполнилась силой, и нам грозит опасность. Но даже с инвертированным зрением я не настолько лох, чтобы пропустить такую атаку.  
  
«Идёт…!»  
  
Опускающаяся щупальца бьёт по пустому месту. Синий бокал опускается к земле, и в этот момент те, кто был сзади, бросаются к нему с оружием, магией и стрелами. Ну, посмотрим, какая у этого бокала прочность…  
  
«Не получается! Он пиздец какой твёрдый!!»  
  
«Сломать-то вообще реально!?»  
  
«Трещина пошла! Можно!»  
  
Араба, ударивший Великим Проливом, крикнул, но Ктарнид не собирался долго держать щупальцу на земле. Последняя стрела, выпущенная Раст, попала в цель, но за один заход сломать бокал не удалось, и синий Святой Грааль поднялся на недосягаемую для ближнего боя высоту.  
  
«Ладно, тактику мы поняли. Продолжаем провоцировать атаки и ломать бокалы!!»  
  
А, опять светится. Блядь, опять смена пола! Эта андервэрная хрень без экипировки нихуя не держит грудь, больно же, когда трясётся!!  
  
«У-у-у, как же всё это заебало!»  
Трясутся, блядь!  
  
\*\*\*  
  
\*\*